

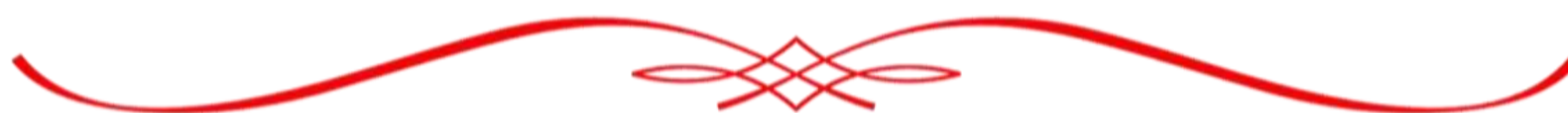
## Экспонаты музея МБОУ «СОШ № 39 г. Челябинска»

На этой странице представлены экспонаты, переданные музеем ветеранами 63 добровольческой танковой бригады в 60-70-х годах. В настоящее время продолжается сбор экспонатов, связанных с событиями Великой Отечественной войны. Они представляют большую ценность, так как являются свидетелями тех грозных лет.

### Зажигалка



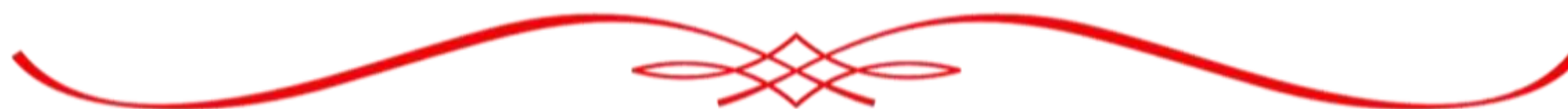
Сделана Златоустовскими металлургами весной 1943 года, когда началось формирование Челябинской добровольческой танковой бригады. Златоустовские мастера изготовили 3325 ножей, рукоятки которых были окрашены в черный цвет, часы, секундомеры, а также зажигалки. Эти зажигалки делались из винтовочных и наганных патронов. Эта зажигалка на бензине. Под зубчатым колесиком кремень. Колесико поворачивается, трется о кремень, искры зажигаются. Такие зажигалки вручали не только добровольцам, уходящим на фронт, но и тем, кто участвовал в сборке танков. Эту зажигалку вручили Петру Ивановичу Баженову, руководителю рабочей группы конструкторского бюро. Через 25 лет он передал ее Эдуарду Алексеевичу Соболеву, летописцу Челябинского тракторного завода. В 2014 году Эдуард Алексеевич передал эту зажигалку в наш музей.



### Мешочек для родной земли



Этот экспонат выполнял роль оберега. Он выполнен из холщовой ткани. Для этого готовится земля с родного двора. Земля просушивается и сыпается в холщовый или кожаный мешочек. Можно попросить священника осветить этот оберег. Вот такой оберег отдал нам в музей ветеран-танкист бригады. (Кем и когда передан музеем экспонат – сведений нет)



## Кисет



Это небольшой мешочек для хранения табака. Он изготавливается в ручную из различных материалов, таких как кожа или ткань. Данный кисет изготовлен из ткани. Украшается бисером, вышивкой, рисунками или аппликацией. Наш кисет украшен вышивкой. Он был передан бойцу, уходящему на фронт. Кто мог его подарить? Мать, сестра, любимая девушка? А может быть его вышила школьница, когда жители области собирали посылки для отправки на фронт. (Кем и когда экспонат передан музею – сведений нет)

## Солдатский котелок



На крышке котелка выцарапано: Бондаренко Л.А. Предположим, что это фамилия хозяина данного экспоната. Котелок имеет сферическую форму. Снабжен проволочной рукояткой-петлей для подвешивания и переноса. Объем котелка 1.3 литра, объем крышки 0.5 литра. Сделан из алюминия. При раздаче пищи в полевых условиях, повар первое блюдо наливает в котелок, а второе блюдо и пайку хлеба накладывает в крышку. С небольшими послевоенными переделками подобный котелок используется до сих пор. (Кем и когда экспонат передан музею – сведений нет)

## Ложка-вилка



На экспонате видна коррозия металла, не ровные края. Вилка и ложка скреплены между собой клепкой и спайкой, чтобы не потерять. Это можно сделать только в заводских условиях. Поэтому делаем вывод, что доброволец основательно готовился к уходу на фронт. (Кем и когда передан музею экспонат – сведений нет)

## Документы Беседина Бориса Александровича



### Красноармейская книжка

Красноармейская книжка небольшого размера 10x7 см. Обложка грязно-серого цвета, страницы обветшали и потеряли свой быллой цвет. Книжка имеет обложку, титульный лист и 12 страниц. На обложке серого цвета изображена звезда, в центре серп и молот. На титульном листе схематично изображена звезда размером 1\*1 см. в центре звезды серп и молот, символ союза рабочих и крестьян.

На обратной стороне титульного листа сверху выделенным шрифтом пропечатано: «Красноармейскую книжку держать всегда при себе. Не имеющих книжек-задерживать». Далее идет информация о владельце книжки. Фотография на документе отсутствует. (Кем и когда передан музею экспонат – сведений нет)



Фото Беседина  
Бориса  
Александровича

### Комсомольский билет

Маленькая серая, с оттенком темно-зеленого цвета, книжка размером 7 см. на 10 см. Наверху обложки напечатан девиз коммунистов: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». Этот призыв взят из «Манифеста» - программного документа международной организации «Союза Коммунистов», созданного в Лондоне, немецкими философами Карлом Марксом и Фридрихом Энгельсом в 1948 году.

Под этим девизом - силуэт вождя советских коммунистов Владимира Ильича Ленина, именем которого названа комсомольская организация.

Ниже, во всю ширину обложки в четыре строчки, крупным шрифтом напечатано:

**Всесоюзный  
Ленинский  
Коммунистический  
Союз Молодежи**



Еще ниже пропечатано: **ЦК ВЛКСМ.**

(Центральный Комитет Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи – высший орган ВЛКСМ).

Комсомольский билет не новый, имеет подержанный вид. Видно, что Беседин Борис носил его в нагрудном кармане в своей гимнастерке и никогда с ним не расставался.

В комсомольском билете отсутствует фотография Беседина Б.А., вероятно, комсомольский билет был выдан перед боем. Фотограф не успел изготовить фотографию требуемого формата. Более подробно можно узнать об экспонате из видеоролика «Комсомольский билет Беседина Бориса Александровича». (Кем и когда передан музею экспонат – сведений нет)

